

Tilsynserklæring for skoleåret 2025/2026 for Kristofferskolen:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 265030	Skolens navn: Kristofferskolen
----------------------	-----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Annelise Dahlbæk

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
24-10-2025	2. klasse	Matematik	Naturfag	Annelise Dahlbæk
24-10-2025	8. klasse	Geografi	Naturfag	Annelise Dahlbæk
24-10-2025	4. klasse	Orkester	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
24-10-2025	3. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Annelise Dahlbæk
30-10-2025	9. klasse	Fysik/kemi	Naturfag	Annelise Dahlbæk
30-10-2025	8. klasse	Geografi	Naturfag	Annelise Dahlbæk
30-10-2025	9. klasse	Matematik	Naturfag	Annelise Dahlbæk
30-10-2025	8. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Annelise Dahlbæk
30-10-2025	7. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Annelise Dahlbæk
31-10-2025	3. klasse	Havebrug	Naturfag	Annelise Dahlbæk
31-10-2025	4. klasse	Matematik	Naturfag	Annelise Dahlbæk
31-10-2025	4. klasse	Eurytmi	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
12-11-2025	8. klasse	Fysik/kemi	Naturfag	Annelise Dahlbæk

12-11-2025	5. klasse	Matematik	Naturfag	Annelise Dahlbæk
12-11-2025	4. klasse	Orkester	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
12-11-2025	4. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Annelise Dahlbæk
12-11-2025	6. klasse	Matematik	Naturfag	Annelise Dahlbæk
29-04-2026	1. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Annelise Dahlbæk
29-04-2026	6. klasse	Tegning	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
29-04-2026	7. klasse	Tysk	Humanistiske fag	Annelise Dahlbæk
29-04-2026	7. klasse	Matematik	Naturfag	Annelise Dahlbæk
30-04-2026	2. klasse	Regning	Naturfag	Annelise Dahlbæk
30-04-2026	3. klasse	Håndarbejde	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
30-04-2026	6. og 7. klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
08-05-2026	5. klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk
08-05-2026	7. klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Annelise Dahlbæk

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Tilsynet vurderer, at spredning af klassetrin og fag har været fyldestgørende inden for de tre fagområder:

humanistiske, naturvidenskabelige og praktisk musiske fag.

Observationerne har dermed dannet et fyldestgørende fundament for vurdering af bl.a. elevernes standpunkt, undervisningens organisering og variation i arbejdsformer m.m. '.

Tilsynets dataindsamling består af flg.:

Observationsmetoder: tilskuer- og deltagerobservation, strukturerede og ustrukturerede observationer.

Spørgemetoder: Standardiseret åbent interview, uformelle samtaleinterview, feedback til lærere samt uformelle drøftelser på møder med ledelsen, der kan give anledning til refleksion og udsagn om undervisning og læring.

Dokumentarmetoder: Undervisningsmaterialer, fotos, artefakter, undervisningsplaner, informationsbreve, dagsordner og referater fra elevrådsmøder, informationer om elevrådsarbejdet og skolens hjemmeside.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Der relateres til fem forskellige former, som eleverne kan være aktive med faget på:

Reproduktion: herunder repetition, genfortælle, skrive af, eller gøre/udøve noget kendt

Produktion: herunder egne produktioner og løsning af lærer- eller materialestillede opgaver

Perception: sansebaserede aktiviteter

Interpretation: fortolkning enten kropsligt, mundtligt, skriftligt, musikalsk, billedsprogligt eller anden meningsbærende kommunikationsform

Refleksion: at koble den faglige læring til andre fx samfundsrelevante, kulturforbundne eller individrelaterede felter

De humanistiske fagområder, der er observeret: dansk, engelsk og tysk.

Reproduktion:

- Oplæse vers på engelsk
- Sige vers på engelsk med betoning og rytme
- Repetition af indholdet i en historie
- Gentage efter læreren
- Kender han-køns-ord på tysk (objekter fx blyant, fyldepen, ring m.m.)

Produktion:

- Fortælle om ferietur for klassen (på engelsk)
- Oversætte en tekst fra engelsk til dansk
- Besvare lærerstillede opgaver skriftligt
- Skrive historier
- Læse historier højt for klassen
- Kan løse opgaver om småord: udtale og stavning
- Skriftligt konstruerer sætninger på tysk
- Konstruere en kort dialog på tysk
- Konstruere sætninger på engelsk med bindeord
- Oversætte sætninger i en arbejdsbog

Perception:

- Kan lytte sig til, hvordan ord staves korrekt
- Lave en tegning til indholdet i en del af en historie
- Farve rammer om en tekst
- Tegne og farve

Interpretation (fortolkning):

-

Refleksion:

- Samtale i par om ønskede besøg i UK

Det er tilsynets vurdering, at eleverne gives forholdsvis gode muligheder, for at være aktive med fagene på forskellige måder. Tilsynet vurderer, at eleverne ofte er reproducerende gennem gentagelser og repetitioner, samt producerende med forskellige lærestillede eller materiale stillede opgaver i fagene. Der er i mindre grad tale om perception, fortolkning og refleksion.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Der relateres til de fem aktivitetsformer, som ovenfor beskrevet:

De naturvidenskabelige fag, der er observeret: matematik, geografi, havebrug og fysik/kemi.

Reproduktion:

- Skrive noter af efter tavlen
- Kan forklare udregninger af forskellige matematikopgaver

- Kan forklare udgifter i forbindelse med leje af fx en bil
- Repetition af hvilke dyr, der godt kan lide blade
- Øve forskellige kendte "minus-strategier" sammen i bordgrupper
- Kan forstå geometriske figurer
- Skrive et koordinatsystem af fra tavlen, som viser hvordan koordinatpar skrives
- Kender forskellige diagrammer (fx pinediagram) og kan illustrere det på tavlen
- Sige 11-tabellen, som står på tavlen, højt i kor og lave kendt klappeøvelse til
- Ved, hvad klokken viser på et ur

Produktion:

- Selv skrive noter fra oplæg
- Lave selvstændig opgave om et selvvalgt vejrfænomen
- Udarbejde en fremlæggelse af selvstændig opgave (fx planche eller andre konkrete produkter)
- Løse og forklare matematikopgaver på tavlen
- Løse lærerstillede opgaver på ark
- Kan løse opgaver om tid og ur på opgaveark
- Tegne ure med angivelse af forskellige tidspunkter

Perception:

- Forstå en illustration om havstrømme
- Søge billeder, videoer og tekster om vejrfænomener
- Efterårsoprydning i køkkenhave
- Bruge river og andre haveredskaber
- Vaske æbler
- Grave i jord
- Klippe en humle ned
- Grave jordbærplanter op
- Rense planteskilte fra urtebed
- Benytte havehandsker
- Kan se arbejdstid visuelt på et timeglas
- Anvende lim
- Aflæse og forstå ur-visere

Interpretation (fortolkning):

-

Refleksion:

- Samtale om Gay-Lussacs to love om gasser
- Relatere idealgasligningen til, hvordan ingeniører skal udregne rør som fx naturgas flyder i
- Samtale om vejret og vejrfænomener

Det er tilsynets vurdering, at eleverne fortsat gives rimelig gode muligheder for at være både skabende, reproduktive og sansende i undervisningen i en stor del af de naturvidenskabelige fag. Det betyder, at de har mulighed for både at opleve og at vise hvordan, og i hvilken grad, de kan anvende den viden og de færdigheder, de har erhvervet sig i undervisningen.

Tilsynet bemærker, at eleverne fortsat i mindre grad er interpreterende/fortolkende. Det kan skyldes, at læring i udstrakt grad er faktaviden, der er vanskelig at fortolke, men alene kan beskrives og forklares.

Tilsynet vurderer, at der i mange sammenhænge anvendes spørgsmål/svar-metode med en overvejende grad af

faktaspørgsmål, der ofte kun gør det muligt for eleverne at reproducere fakta og i mindre grad at reflektere faget i anvendelsesorienterede retninger.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Der relateres til de fem aktivitetsformer, som ovenfor beskrevet:

De praktisk musiske fag, der er observeret: musik, tegning, orkester, håndarbejde og eurytmi.

Reproduktion:

- Kan bevæge sig til musik i faste genkendelige bevægelsesmønstre
- Kan reproducere kendte bevægelsesmønstre til forskellige formdele i musikken
- Kan gå i forskellige formationer til musik
- Repetere en dramatisering af et stykke musik
- Kan spille efter kendte rytmekort
- Spille kendt musik på eget instrument
- Synge en kendt sang
- Følge en beskrevet procesbeskrivelse i forbindelsen med produktion af et skilt
- Gentage en rytme med klap eller tramp
- Gentage en rytme med klap og spille den på en spand
- Kan anvende en trommestik efter anvisning fra læreren
- Kan gå frem og tilbage med "afrikanske grundtrin" i 4/4-dels takt
- Kan gentage et rytmisk mønster med brug af rytme fonetik (sa sa sa samba) og ordrytmer (This is good for me, this is so good for me)
- Lave fagteøvelse, mens der synges

Produktion:

- Tegne selvvalgte motiver og skære ud til linoleumstryk
- Lave linoleumstryk med forskellige farver (hvid, sort eller blå)
- Udarbejde et skilt med symbol på et erhverv (skomager, bager m.m.)
- Strikke bamser efter en opskrift
- Lave et sambabreak i et rytme forløb efter anvisning fra læreren
- Kan sige sit telefonnummer i en fast puls

Perception:

- Spille på instrumenter

- Bevægelsesmønstre til musik
- Lytte til forskellige instrumentgruppers bidrag i et fælles instrumentalt nummer
- Lytte til egen musikalsk udtryk
- Kan spille legato, staccato, piano og forte på instrument
- Synge
- Anvende relevant værktøj til udskæring i linoleum
- Strikke
- Tegne
- Farvelægge
- Bruge trommestikker til at spille rytmer på spande
- Lave fagter, klappe og trampe til rytmeøvelser
- Synge flerstemmigt

Interpretation (fortolkning):

- Lave bevægelsesmønstre som illustrerer en dramatisering af musik
- Fortolkning af musikstykker med støtte af lærers direction

Refleksion:

-

Det er tilsynets vurdering, at eleverne gives ret gode muligheder for at være aktive på forskellige måder i de praktiske musikfag. Det betyder, at de har mulighed for at være aktive med hoved, hænder, krop og følelser og dermed vise i hvilken grad, de kan anvende den viden og de færdigheder, de har erhvervet sig i undervisningen.

Tilsynet vurderer, at produktioner og præstationer fortsat kun i begrænset omfang reflekteres i forhold til andre samfundsrelaterede områder, dvs. at det, der gøres i fagene stadigvæk primært er en forholdsvis isoleret "skoleviden eller skolefærdighed". Tilsynet bemærker dog, at der i musik på 6.-7. klassetrin blev øvet til at optræde på Musikskoledagen i Tivoli. Musikaktiviteter kan dermed siges at henvende sig til arrangementer uden for skolen.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Dansk: Der er konkret observeret undervisning i 1., 2. og 4. klasse. Eleverne arbejder både med mundtlig og skriftlig præstation. Der planlægges overordnet med afsæt i Fælles Mål for faget Dansk: GSK Fællesmål i Dansk, hvor kompetenceområderne er læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation. Nedenstående data er fra den observerede undervisning:

1 klasse

- Kan fortælle om egne oplevelser for hele klassen
- Kan kommentere og spørge ind til andre elevers oplevelser
- Kan finde letlæsningsbøger til individuel stillelæsning
- Kan læse koncentreret i 10 minutter
- Kan bruge "læsefinger"
- Nogle elever kan læse op til to bøger på 10 minutter

- Kan stave lærerens lydrette udtale af meget anvendte småord korrekt
- Finder bogstaver i småord, som lyder anderledes i ordet, end bogstavet udtales lydt (fx jeg, de, dig, er, op, hej, det m.m.)
- Kan genfortælle hovedindhold i et eventyr, der er blevet læst højt i klassen
- Kan skrive en selvvalgt del af en historie i danskheftet og lave en tegning til

2. klasse (første halvdel af hovedfaget)

- Læser fælles bog i klassen
- Kan læse højt for hinanden i bordgrupper
- Kan læse højt i kor i bordgrupper

4. klasse

- Kan skrive historier med afsæt i "handlingsbroen"
- Kan læse egne historier højt i klassen
- Kan læse højt med god artikulation og ro, så alle kan høre, hvad der bliver sagt
- Kan lytte til klassekammeraters højtlesning af historier, med stor opmærksomhed og ro
- Kan lave indledning, handling og afslutning som ramme for en historie
- Har et bredt ordforråd med anvendelse af forskellige ordklasser

Tilsynet vurderer, at eleverne i de observerede klasser er rimelig engagerede og motiverede, både når temaer præsenteres af læreren, og når der arbejdes selvstændigt eller i par/grupper med forskellige typer af lærer- eller materialestillede opgaver.

Tilsynet observerer, at det faglige niveau fortsat er højt for rigtig mange elever men, at det kan være vanskeligt at vurdere elevernes niveau, hvis de fortrinsvis er stille eller tilbageholdende med at byde ind.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Matematik: Der er konkret observeret matematikundervisning i 2., 4., 5., 6., 7. og 9. klasse. Eleverne arbejder både mundtligt, skriftligt og kropsligt med matematikopgaver og matematiske begreber. Der planlægges overordnet med afsæt i Fælles Mål for faget GSK Fælles Mål Matematik. Nedenstående data er fra den observerede undervisning:

2. klasse

- Kan samtale om kendetegn ved 11-tabellen
- Kan sige 11-tabellen i kor: $1 \times 11 = 11$, $2 \times 11 = 22$ osv., hvor elever kan klappe på facit
- Kan gætte et manglende facit i 11-tabellen
- Kan tegne et ur med visere og lime det ind i mappen
- Elever kan sætte klokken på et bestemt tidspunkt, som sidekammeraten skal gætte
- Kan løse opgaver med klokken på et opgaveark
- Kan løse opgaver med en makker og individuelt

4. klasse

- Kan anvende forskellige subtraktionsstrategier
- Kan løse opgaver ved gruppeborde, med forskellige subtraktionsstrategier
- Kan arbejde med divisionsstykker med rest

5. klasse

- Kan arbejde med geometriske figurer
- Kan tegne en cirkel med flere cirkler indeni (indvendigt tangerede cirkler)

6. klasse

- Kan lave rollespilsmatematik (Rimgold)
- Kan næsten løse ligninger
- Kan næsten sætte koordinatpar ind i et koordinatsystem

7. klasse

- Kan anvende en formelsamling
- Kan tegne og forklare pinediagrammer
- Forstår begrebet "cirkeldiagram"
- Kan indhente data i klassen om antal sendte sms'er og sætte det ind i et pinediagram
- Forstår begrebet "statistik"

9. klasse

- Nogle elever kan skrive og forklare opgaver med koordinatsystem på tavlen
- Kan løse lineære ligninger
- Kan aflæse om en linje er stigende eller faldende
- Kan finde funktionen i opgaver
- Kan forklare udregninger af fx lejen på en bil

Tilsynets vurderer, at en del elevers faglige niveau er rimelig højt, men at en del elever er passive, så det dermed er vanskeligt faktisk at vurdere deres faglige niveau.

Tilsynet vurderer desuden, at nogle elever fortsat er ret gode til at samarbejde både i bordgrupper og med en makker.

Tilsynet bemærker, at en del elever er uopmærksomme, ukoncentrerede og går ind og ud af klasselokalet, når det passer dem, hvilket kan være forstyrrende for de elever, der arbejder koncentreret.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Engelsk: Der er konkret observeret undervisning i 5., 7. og 8. klasse. Eleverne arbejder både med mundtlig og skriftlig fremstilling. Af undervisningsplanen på skolen hjemmeside fremgår det, at der overordnet planlægges med afsæt i Fælles mål for engelsk GSK Fællesmål Engelsk

5. klasse

- Kan sige vers på engelsk

- Kan konstruere sætninger med bindeord; and, or, but, because... Først på dansk og derefter oversætte til engelsk
- Kan oversætte sætninger fra arbejdsbogen sammen
- Lege "frugtsalat" på engelsk, på basketballbanen

7. klasse

- Kan samtale i par om hvilken landsdel, de ønsker at besøge i UK
- Kan samtale om, hvad de gerne vil lave næste weekend
- Kan skrive lidt om nogle lande, eleverne individuelt har besøgt
- Kan deltage i en Kahoot om lande i UK

8. klasse

- Kan sige vers med betoning og rytme i kor
- Kan individuelt fortælle om en rejse
- Kan stille relevante spørgsmål til en præsentation om en rejse
- Har et bredt og velfungerende ordforråd
- Kan læse en introducerende tekst højt om Charles Dickens og oversætte den mundtligt til dansk i bordgrupperne
- Kan svare på fire spørgsmål om Charles Dickens: svar på tre af spørgsmålene kan findes i teksten. Det sidste spørgsmål er et åbent spørgsmål

Tilsynet vurderer, at en stor del af eleverne er gode til at kommunikere både mundtligt og skriftsprogligt på engelsk, men at en del elever ikke møder tilstrækkelig udfordring eller støtte, så de kan deltage i undervisningens mundtlige del.

Tilsynet bemærker, at der i en del klasser er en del ukoncentrerede og urolige elever, der ikke får arbejdet med faget, og hvor læreren har vanskeligheder ved at få arbejdsro.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

10.1 Årsag

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Der er konkret observeret undervisning i dansk, matematik, engelsk, tysk, geografi, fysik/kemi, håndarbejde, musik, tegning, havebrug, orkester og eurytmi.

Tilsynet vurderer, at elevernes standpunkt står mål med, hvad der kan forventes på de observerede klassetrin.

Det overordnede indtryk af Kristofferskolen er, at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Tilsynet vurderer, at skolen i formål og virke forbereder eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre, samt udvikler og styrker elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, herunder ligestilling mellem kønnene.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

På skolens hjemmeside fremgår det fortsat at:

”Skolen skal samle børn og voksne i et forpligtende fællesskab om skolens hele virke, hvor ligeværdig medleven af alle parter skaber et fællesskab, som er større end summen af de enkelte dele. Det har betydning for opfyldelsen af skolens målsætning, at den enkelte oplever at være en del af et sådant fællesskab, og det er skolens opgave i sit daglige virke at skabe mulighed for, at alle kan få del i denne erfaring.”

Tilsynet vurderer, at der i undervisningen, i skolens værdigrundlag og hele virke, fokuseres på begreberne frihed og folkestyre.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Demokratisk dannelse er her defineret som sammenhængen mellem tre grundlæggende evner (Wolfgang Klafki):

- Evnen til selvbestemmelse – over sine individuelle levevilkår samt medmenneskelige, erhvervsmæssige, etiske og religiøse meninger.
- Evnen til medbestemmelse – over udformningen af vores fælles kulturelle, samfundsmæssige og politiske forhold.
- Evnen til solidaritet – ikke kun med andre i samfundet, men også med dem, der ikke lever i et demokratisk samfund.

På Kristofferskolen observeres overordnet flg.:

Selvbestemmelse: Eleverne har mulighed for selvbestemmelse i forbindelse med projektarbejde eller

gruppebaserede/selvvalgte opgaver, valg af frilæsningslitteratur og frie faglige opgaver.

Medbestemmelse: Elevrådets dagsorden og referater demonstrerer en stor grad af medbestemmelse. Tilsynet har desuden observeret, at elever har medbestemmelse i forhold til arbejdsopgaver og brug af forskellige materialer.

Solidaritet: Elever tilskyndes fortsat til at "vokse ind i" et fællesskab, hvor bl.a. ansvar og empati er centralt.

Desuden er der samarbejder på tværs af klassetrin, der tilskynder eleverne til forståelse, solidaritet og respekt for forskellighed, både alders- og kønsmæssigt.

På Kristofferskolens hjemmeside fremgår det desuden, at:

"Skolen er i sit grundlag et folkeligt initiativ, der styres efter traditionelle danske demokratiske erfaringer, hvor den enkeltes frihed, mindretallets rettigheder og deltagernes ligeværdighed er centrale omdrejningspunkter. Børnene skal i deres dagligdag leve i og lære en sådan demokratisk praksis. De skal efter evner inddrages i beslutninger om egne forhold og på den måde vokse ind i et fællesskab, der bæres af frihed, ansvar og empati."

Ledelsen oplyser desuden, at

"Skolen arbejder løbende med elevernes kendskab til demokrati, medbestemmelse samt friheds- og menneskerettigheder gennem elevinddragelse og deltagelse i demokratiske fællesskaber."

Det er tilsynets vurdering, at skolen i hele sit virke, fortsat lægger stor vægt på demokratisk dannelse.

Det er tilsynets vurdering, at lærere og ledelse, både i undervisning, faglige tematiseringer og i det sociale fællesskab, fremstår som gode rollemodeller for eleverne i forhold til at forstå og vise respekt, i modsætning til at dømme eller træffe valg på baggrund af formodninger..

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

På skolens hjemmeside fremgår det bl.a. fortsat at:

"Kristofferskolen tilslutter sig den europæiske organisation European Council for Steiner Waldorf Educations erklæring om mangfoldighed, social retfærdighed og lighed, som går imod racisme og diskrimination."

Det er tilsynets vurdering, at skolens dagligdag er præget af en atmosfære og omgangstone, der tilstræber rummelighed, respekt og anerkendelse.

Tilsynet vurderer at både lærere, ledelse og elever tager hensyn til og viser respekt for hinanden både i adfærd og kommunikation.

Tilsynet vurderer, at den mundtlige, såvel som den skriftlige kommunikation på alle niveauer, bærer præg af et ønske om at ville lytte, forstå og lære. Kommunikationer fremstår derfor ikke dømmende på baggrund af formodninger eller antagelser.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Ledelsen oplyser, at der fortsat arbejdes med at sikre kønsligestilling bl.a.

ved skuespil og anden performance, hvor rollerne kan spilles af piger såvel som drenge, samt i dans, hvor eleverne opfordres til at vælge, om de vil føre eller blive ført.

Tilsynet vurderer fortsat, at skolen i undervisningen generelt har opmærksomhed på kønsmæssige forhold og problemstillinger, hvor det falder naturligt at drøfte eller italesætte i øvrigt, for at sikre kønsligestilling på skolen.

Tilsynet vurderer, at omgangstone og kommunikationsformer blandt elever, lærere og ledelse stiller kønnene ligeligt.

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

Kontaktpersonen til elevrådet oplyser, at elevrådet består af to elever fra hver klasse på 5.-9. klassetrin. Rådet har en forperson og en næst-forperson.

Tilsynet har modtaget et dokument, hvoraf det fremgår, at elevrådet har holdt 10 møder i løbet af skoleåret.

Af dagsordner og referater fremgår det bl.a. at nedenstående har været forholdsvis gennemgående dagsordenpunkter:

- Godkendelse af referat
- Siden sidst - opfølgning
- Nyt fra klasserne
- Unge Byrådet
- Nyt fra bestyrelsen
- Nyt fra lærerne og ledelsen
- Særlig samtale/informationsområde (fx besøg af Danske Skoleelever)
- Temaer

Eksempler på temaer eller diskussionsområder, som eleverne har bragt til elevrådet:

- Skolens toiletter
- Kursus
- Elevtrivsel i frikvartererne
- Julekalendere

- Ansøge skoleforeningen
- Trivselsundersøgelse

Ledelsen oplyser, at

”Skolen har et fungerende elevråd, og der er valgt undervisningsmiljørepræsentanter blandt eleverne. Derudover er to elever fra udskolingen repræsenteret i Roskilde Kommunes ungeråd. Elevrådet har desuden deltaget i rettighedsoplæg afholdt af DSE, som skolen er medlem af.”

Tilsynet vurderer, at skolens elevråd har været aktivt i gang med drøftelse og handlingsanvisninger i relation til de forhold, eleverne ønsker at italesætte.

Det er tilsynets vurdering, at elever gives demokratiske muligheder for at tilkendegive synspunkter og ønsker, både i forhold til de konkrete lokalemæssige rammer og i forhold i øvrigt, der vedrører skolens rammer for trivsel.

Tilsynet vurderer, at skolens ledelse og medarbejdergruppe har stor bevågenhed og respekt for elevernes medbestemmelse, og at elevrådet støttes i at drøfte fokuspunkter. Netop dette vurderer tilsynet som en central begrundelse for, at alle elevrådsrepræsentanter møder op hver gang, der afholdes møde.

Tilsynet har modtaget et dokument/planche med elevrådets appel til elever om adfærdsformer og hensyn på skolens toiletter. Dokumentet er en positiv appel både skriftligt og eksemplificeret i piktogrammer, så alle kan se, hvilken adfærd, der er ønskelig.

Tilsynet bemærker desuden, at der er en ligelig kønsfordeling blandt elevrådsrepræsentanterne fra de enkelte klasser.

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Skolens ledelse oplyser, at der fortsat er beskrevne procedurer i medarbejderhåndbogen.

Tilsynet vurderer, at underretningspligten på forsvarlig vis, er varetaget af skolens ledelse

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Skolens ledelse oplyser, at de ansattes viden om, at den skærpede underretningspligt er personlig sker ved, at: ”Det sikrer vi os via skolens medarbejderhåndbog samt løbende orienteringer og samtaler.”

Tilsynet vurderer, at underretningspligten på forsvarlig vis, er varetaget af skolens ledelse

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Jeg har haft den fornøjelse at besøge Kristofferskolen syv gange i dette skoleår. Skoleåret startede med et spændende og informativt planlægningsmøde med ledelsen, hvor det bl.a. blev besluttet, at jeg i dette skoleår også skulle besøge skolen uanmeldt. De seks andre besøg var observationsbesøg, hvor jeg har haft mulighed for at besøge alle klassetrin og også alle fagområder i en så tilstrækkelig grad, at jeg nu har fået et rimeligt bredt indblik i skolens pædagogiske og fagdidaktiske virksomhed og lært flere lærer bedre at kende. Det har været meget lærerigt.

De fysiske møder er kendetegnet ved et venligt og positivt personale, der bestemt gerne hjælper og støtter, når jeg måtte have behov for det. Det er meget positive, at opleve, hvordan elever også er beredvillige til at guide mig rundt på skolens område og til lokaler, jeg i dette skoleår fortsat ikke helt har vidst, hvor var!

Det er fortsat rart, at blive mødt med nysgerrige og interesserede elever, og opleve, at jeg ikke "forstyrrer" unødigt i klassen med min tilstedeværelse. Det viser de åbenlyst ved blot at smile, når jeg træder ind ad døren, men også ved at delagtiggøre mig i de aktiviteter og produkter, de er optagede af i de forskellige fag.

Lærerne har igen i år vist stor interesse for at modtage feedback efter min observation af undervisning og i det hele taget at drøfte det, jeg som tilsynsførende, ser og oplever. Feedback er absolut ikke noget jeg forventer, at lærere skal eller har tid og overskud til. Det er et tilbud.

Jeg vil gerne samtale om observationer både for at få lærernes begrundede forklaring på praksis, så jeg forstår det, jeg ser og oplever, men i lige så høj grad også for at bidrage til udvikling for skole og praksis, i det omfang det er mig muligt.

Det er et kendetegn og ganske umiskendeligt ved Steinerpædagogikken, at progressionen i læringen fokuserer på "at gribe verden og efterfølgende begribe den". Skolen udviser derfor generelt en holistisk tilgang til læring og udvikling. Eleverne præsenteres for "noget", reproducere det, sover på det og italesætter det efterfølgende, når læringen har lagret sig på forskellig vis. Jeg oplever fortsat og ganske særligt, at mange lærere har stor opmærksomhed på, at læringsprogressionen er forskellig fra elev til elev. Skolen har derfor en ret så progressiv og udviklingsorienteret indstilling til elevers læring, men stadig med fokus på Steinerpædagogikkens værdigrundlag og læringssyn.

Et andet centralt kendetegn ved Steinerpædagogikken er, at undervisningen er konkret, musisk, legende og åbner for kreativitet. En stor del af skolens undervisningsmæssige virksomhed, har fokus på en varieret undervisning, hvor eleverne har mulighed for at være aktive med fagene på forskellige måder (reproducere, producere, percipere, interpretare og reflektere). Det kan dog være en faglig udfordring for lærere i nogle fag, at planlægge opgavetyper, hvor eleverne udfordres gennem refleksion af fagligt indhold, i relation til andre relevante samfundsmæssige sider. At udfordre elever med opgaver, hvor de er fortolkende og reflekterende, forudsætter et frit rum for meningsdannelse. Det er ofte lettere i nogle fag end andre. Jeg har imidlertid i dette skoleår set eksempler på undervisning, hvor et ellers ret faktaorienteret fag, kan lukke op for elevers refleksion og tolkning.

Musik ses ikke kun som reproduktion af musik, men også fortolkning af den, på en ny måde. En genskabelse af noget vi kender, men som får nyt liv i hænderne på eleverne. Komplicerede matematikfaglige eller fysik/kemifaglige formler og komplekse indholdsområder, bliver relateret til verden udenfor skolen, så eleverne kan se det anvendelsesorienterede og meningsfulde i faget. Det er spændende at blive delagtiggjort i.

I de fleste klasser har lærere skrevet dagsorden for lektionen på tavlen, så eleverne altid vil kunne orientere sig i, hvor langt i timens eller dagens program, de er nået. Det bidrager til overblik og gennemskuelighed. Det kan dog fortsat overvejes om nogle punkter, for nogle klassetrin, bør udvides med "hvad skal vi lære", så det ikke alene beskriver, hvad eleverne skal lave men også, hvad de skal lære. Det kan desuden bidrage til, hvad og hvordan en lektions indhold og læring kan evalueres, både for læreren og for eleverne.

Det har været en meget positiv oplevelse, at lærere i større udstrækning formår at variere elevernes aktiviteter således, at eleverne ikke laver det samme i en hel lektion fx at sidde ned og løse opgaver, men at opgaver planlægges dels individuelt, i par eller i grupper, eller at opgaver foregår i klassen, på forskellige lokaliteter eller udenfor skolen. Det er dog umiskendeligt, at variationer i aktiviteterne primært er noget, der praktiseres på indskolings- og mellem trin, og sjældnere i udskolingen. Ikke dermed sagt, at det ikke forekommer.

Ud over ovenstående, er det værd at bemærke, at skolens ledelse oplyser, at der i løbet af skoleåret har været et vedvarende fokus på udviklingen af undervisningskompetencer inden for særligt dansk og matematik med henblik på at styrke både den faglige kvalitet og den pædagogiske praksis på skolen. Som led i dette arbejde har skolen blandt andet fået uddannet en matematikvejleder gennem Friskoleforeningen, hvilket bidrager til den fortsatte udvikling af matematikundervisningen og den faglige sparring i lærerkollegiet. Derudover har flere lærere deltaget i kurser og efteruddannelsesforløb med fokus på arbejdet med vidnesbyrd gennem Steinerskoleforeningen. Disse forløb har haft fokus på den pædagogiske og beskrivende evaluering af elevernes faglige og sociale udvikling i overensstemmelse med skolens værdigrundlag. Endvidere afslutter en lærer linjefag i engelsk ved læreruddannelsen, hvilket styrker skolens samlede faglige kompetencer inden for sprogfagene. En lærer har desuden deltaget i kursus i skak for lærere gennem SkoleSkak med henblik på at styrke arbejdet med koncentration, strategisk tænkning og fællesskab i undervisningen. Tre lærere har desuden deltaget i efteruddannelse ved Steinerhøyskolen i Oslo, hvor de har arbejdet med faglige og pædagogiske perspektiver inden for Steinerpædagogikken. Dette bidrager til skolens fortsatte udvikling og forankring af det steinerpædagogiske arbejde i undervisningen.

Der har desuden i løbet af skoleåret været et særligt fokus på udviklingen af danskfaget og arbejdet med skriftlighed på tværs af klassetrin. Dette arbejde har været forankret i skolens vejlederteam af danskvejledere, som har arbejdet med faglig sparring, udvikling af didaktiske tilgange samt styrkelse af elevernes skriftlige kompetencer. Som led i denne proces er der udviklet en fælles undervisningsplan for danskfaget på skolen. Formålet har været at skabe en tydeligere faglig progression og sammenhæng i undervisningen. Arbejdet har samtidig haft fokus på at styrke en fælles faglig forståelse og praksis i danskundervisningen i overensstemmelse med skolens pædagogiske værdigrundlag.